

**Pfarrkirche St. Raphael • Heidelberg-Neuenheim**  
**Aschermittwoch-Liturgie • 13. Februar 2013 • 18.30 Uhr**  
**TEMPUS QUADRAGESIMÆ FERIA QUARTA CINERUM**

Organist: Il-Hwan Yoo  
 Schola: «vox gregoriana» (Christof Nikolaus Schröder)  
 Zelebranten: Pfr. Josef Mohr und Pfr. Udo Körner

**Proprium: «Misereris omnium»** GT 62  
**Ordinarium: entfällt!**

1. Zum großen Einzug kurzes getragenes Orgelspiel und  
**Introitus «Misereris omnium, Domine»** GT 62  
*Priester bleibt mit Assistenz vor dem Altar stehen und spricht, dem Altar zugewandt, die Oration (Tagesgebet) zur Eröffnung - Kreuzzeichen entfällt (wie am Karfreitag) - Priester begeben sich an Sedülen.*
2. Eröffnung und Einführung.
3. Lied «Jesus, zu dir rufen wir» Bh 09,1-5
4. 1. Lesung: Joël 2,12-18
5. **Antwort-Gesang «Attende Domine»** CS 43-44
6. 2. Lesung: 2. Korinther 5,20-6,2
7. Lied «O, Herr, nimm unsre Schuld» GL 168,1-4
8. Evangelium: Matthäus 6,1-6.16-18 (Pfr. Körner)
9. Predigt - Stille (Pfr. Mohr)
10. Segensgebet über der Asche mit  
**Ruf «Kehret um und ihr werdet leben»** Liedblatt  
*Schola singt Kehrvers einmal (mehrstimmig) vor! - (Segensgebet: Kopie für Organisten in Sakristei)*
11. Einladung an Gemeinde zum Empfang des Aschekreuzes
12. Austeilung der Asche  
*Orgel beginnt Vorspiel, während die Priester sich gegenseitig das Aschenkreuz auflegen.*  
**Antiphon «Immutemur habitu» (Joël 2,13)** GT 65  
**Lateinischer Psalm 50 (51)** im Wechsel Schola/Alle Liedblatt HI 96  
**Ant. Schola «Tibi soli peccavi, Domine» A: «Miserere mei!»** -  
 evtl. noch leises (!) Orgelspiel
13. *wenn P. wieder am Sitz:* Lied «O Herr, aus tiefer Klage» GL 169,1-4
14. Fürbitten
15. Gesungenes Vaterunser wie in der Messfeier
16. Lied «Mein Herr und mein Gott» Liedblatt
17. Fastensegen (Messbuch S. 570/7)
18. Entlassung und Auszug unter Schweigen

GT = Graduale Triplex

CS = Cantus Selecti

GL = Gotteslob

Bh = Beiheft zum Gotteslob

HI = Antiphonarium Hartkerii Tomus Primus (Stiftsbibliothek St. Gallen Codex 390, ca. 970-1000)